



NAKLADATELSTVÍ EROIKA
ediční plán 2016-2017



OBSAH

Úvodem / 5

Tituly 2016–2017 / 6

Seznam elektronických knih / 12

Přehled vydaných titulů 1998–2016 / 14

ÚVODEM

„Ženy píší nejen pro ženy“

Nakladatelství Eroika vydává převážně prozaická díla současných ženských autorek. Od svého založení v roce 1998 publikovalo přes sto třicet titulů. V naší produkci jsou zastoupeny rozmanité žánry a oblasti, například humoristický román, psychologický román, vzpomínková próza i umělecky náročná literatura. K našim autorkám patří více než třicet domácích spisovatelek. Jsou mezi nimi známá a slavná jména, jako Martina Formanová či Lenka Procházková, a zkušené prozaičky, jako Blanka Kubešová, Eva Michorová či Iva Tajovská. Prostor u nás mají i talentované začínající spisovatelky.

Krom toho jsme vydali také osmnáct zahraničních spisovatelek, které se výrazně prosadily v mezinárodním měřítku. Knihy z nakladatelství Eroika jsou určeny, jak naznačuje naše motto, všem čtenářům, a to přesto, že mezi nimi možná převažují ženy. Příjemné zážitky při četbě našich knih vám přeje

redakce nakladatelství Eroika

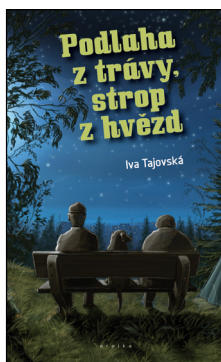
Iva Tajovská

Podlaha z trávy, stropy z hvězd

Iva Tajovská se ve své nové knize zaměřila na lidi poznamenané životními prohrami. Sociální citlivost k outsiderům, pochopení a porozumění pro jejich psychiku, trápení a problémy vyzařuje z vyprávění o bezdomovci Petrovi a učitelce v důchodu Vlastě. Ti dva se od sebe liší svým sociálním postavením i zázemím, a přece jsou si něčím blízcí, snad schopností tolerance a vnitřní laskavostí. Kromě toho oba patří k lidem hledajícím pro sebe záchytný bod: Petr na čas nachází útočiště u dalšího bezdomovce, moudřejšího a životaschopnějšího Antonína, nepraktická, ve stáří mužem opuštěná Vlasta, soustavně zraňovaná dcerou, přesto však občas až nesnesitelně pozitivní, se upíná na bývalé žáky a známé mezi farníky.

Kromě těchto smolařů, kteří vzbuzují svou zranitelností náš soucit, zaujme díky autorčině schopnosti přesné charakterizace i postava lidsky odpudivé Ludmily. Také tato stará, těžce nemocná žena žije v naprostém osamění, ve své sobeckosti a nesnášenlivosti se ale nemá čeho zachytit. I její příběh díky bizarní náhodě zasáhne do života jedné z postav a jednotlivé osudy protagonistů novely se spojí v kompaktní celek živě plynoucího vyprávění.

brožovaná, 164 stran, 177 Kč; e-kniha 85 Kč

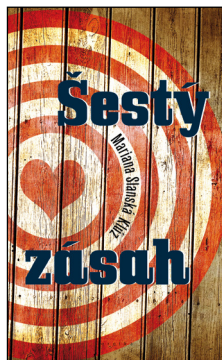


Mariana Slanská Klúz

Šestý zásah

Šestý zásah je prózou o různých podobách mezilidských vztahů. Morální přesah a kritický náhled na dnešní konzumní společnost se zde spojují s prvky thrilleru. Román vypráví o tom, co přivedlo ke dveřím operačního sálu, kde zachraňují postřelenou rukojmí z přepadení banky, nejen jejího manžela a syna, ale také další muže včetně kněze a ministra vnitra. Knihu je možné číst rovněž jako výsostnou metaforu ženství, oslavu toho, jak zdánlivě nenápadná žena – dalo by se říci protiklad femme fatale – dokáže hlubokým způsobem, svou životní filozofií i prostým bytím, ovlivnit osudy lidí, s nimiž se v průběhu života setkává.

brožované, 264 stran, 277 Kč; e-kniha 139 Kč



Regina Andrásová

Řvoucí čtyřicítky

Kniha *Řvoucí čtyřicítky* Reginy Andrásové vypráví svižně, s nevšedními postřehy a humorným nadhledem o všedních i svátečních příhodách, partnerských vztazích a rodinách tří současných čtyřicátnic. Vypravěčka Lada i její dvě kamarádky z dětských let – Jana a Soňa – vyrůstaly v předlistopadové době nedaleko Prahy. Jejich vzpomínky občas zajdou i do tehdejších časů a na pozadí obyčejných



ženských příběhů tak zaznamenávají změny nejen společenské, ke kterým došlo v posledních desetiletích. Jste-li „Husákově dítě“, nejspíš oceníte společné vzpomínky, jestli jste starší, nahlédnete navíc do světa svých dětí, a pokud jste mladší, máte možnost poznat zcela jiný život v době, která není tak dávná.

brožované, 304 stran, 277 Kč; e-kniha 139 Kč

Jenny Downhamová

Ještě než umřu

Šestnáctiletá Tessa má stejné pocity, touhy a plány jako její vrstevníci. Na jejich uskutečnění má ovšem podstatně méně času. Trpí leukémií v pokročilém stadiu a v takovém rozsahu, že není možná žádná další léčba.

Tessa se smiřuje s neodvratným osudem svérázným způsobem: sepíše si seznam věcí, které by ještě chtěla stihnout, dokázat, zažít, a pokud jí zdravotní stav dovolí, pustí se bezhlavě do jejich plnění.

Hluboká a pochopitelná lidská touha chovat se někdy jinak, než je běžné, porušit zákony, prožít skutečné dobrodružství, bláznivě se zamilovat, uniknout ze všednosti a konvencí se v kulisách umírání a omezeného času mění v napínavý a překotný boj o holé přežití, o samu podstatu lidské existence. Intenzivní příběh odkrývající pozadí zamotaných rodinných vztahů, skrytých bolestí, příběh o rodičovské, sourozenecké a partnerské lásce, příběh o smíření a pomíjivosti všedních problémů promlouvá svou neúprosností, nesentimentalitou a jednoduchostí ke všem generacím čtenářů.

brožované, 344 stran, 277 Kč; e-kniha 139 Kč



Markéta Nocourová
Nahá před Bohem lásky

Zapomeňte na nudně zaumnou literaturu, která zajímá leda hrstku podivínů. Teď je tu román pro všechny, kteří normálně nečtou.

Nahá před Bohem lásky vypráví romantické příběhy čtyř mileneckých dvojic, s nimiž si pohrál všemocný Bůh lásky. Milujeme opravdu toho, komu to říkáme? Anebo je to jen náhradní řešení za všechny ty slavné herce, zpěvačky či sportovce, po nichž toužíme, leč marně?

K těmto příběhům navíc mladá vypravěčka přidává – humorně podané – vlastní milostné eskapády, protože jí nechybí odvaha stanout před Bohem lásky úplně odhalená.
brožované, 168 stran, 177 Kč; e-kniha 139 Kč



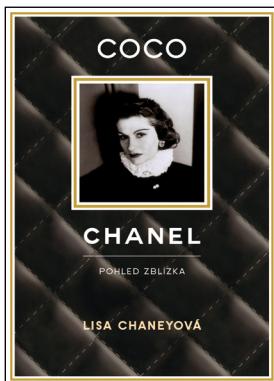
Lisa Chaneyová
Coco Chanel
Pohled zblízka

Gabrielle Chanelová (1883–1971) alias Coco Chanel se vyšvihla z chudých poměrů, dosáhla jedinečného společenského vzestupu, způsobila revoluci v dámském odívání a stala se nejvlivnější módní návrhářkou 20. století. Legendárními se staly její četné milostné vztahy, jejichž dramatické a tragické podrobnosti často dřívějším životopiscům unikaly: vtipná a uhrančivá Coco byla múzou, patronkou či milenkou Picassa, Dalího, Stravinského a dalších pozoruhodných osobností včetně ruského velkoknížete Dmitrije Pavloviče či vévody z Westminsteru, nejbohatšího člověka v Anglii té doby.

Lisa Chaneyová ve své biografii čerpá i z nově objevené milostné korespondence. Poprvé rovněž odkrývá zasutá témata jako Coco a drogová závislost, její lesbické vztahy nebo poměr s německým důstojníkem za druhé světové války.

Coco Chanel však pronikavě zasáhla také do vývoje moderního umění a nový životopis této moderní ženy par excellence líčí její osobnost se všemi podrobnostmi. Odhaluje tak vnitřní motivaci, tvůrčí energii i skrývaná utrpení této emocionální, rozporuplné a často nepochopené ženy.

*brožovaná, 444 stran + 24 stran fotopřílohy, 447 Kč;
e-kniha 224 Kč*



Markéta Nocourová

Hříšný polibek smrti

Každému – i tomu nejobyčejnějšímu – člověku se v životě musí něco stát, říká jedna z postav románu Hříšný polibek smrti. A to platí i pro hlavní hrdinku Helenu, které se v jediné chvíli obrátí celý život vzhůru nohama.

Rodiče už nežijí, manžel má mladou milenkou a dcera si žije po svém, a tak Helena dochází k tomu, že přišel čas na druhý pokus, protože život ještě zdaleka nekončí. Navíc se znovu setkává se svou studentskou láskou, charismatickým architektem Pavlem.



Jenže nejdřív musí čelit neblahým zprávám o rodičích, které se vynořily z minulosti. A když už to vypadá na šťastný a klidný život, přichází další překvapení, týkající se dcery Týny. Protože opravdu každému – i tomu nejobyčejnějšímu – člověku se v životě prostě musí něco stát...

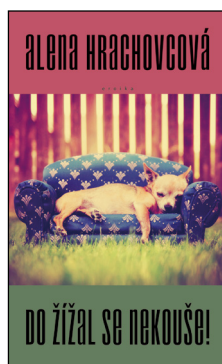
brožované, předběžně 200 stran a 197 Kč

Alena Hrachovcová

Do žízal se nekouše

Alena Hrachovcová je známá jako autorka žensky laskavých a vtipných autobiograficky laděných knih. Nyní v souboru *Do žízal se nekouše!* přichází s krátkými povídkami a fejetony, z nichž část byla původně napsána pro přílohy deníku MF DNES. Svěřuje se v nich s trefnými postřehy z každodenní zkušenosti, s nadhledem v nich řeší trampoty, které přináší, a těší se s vnoučaty i domácími mazlíčky, ať už vlastními nebo sverenými, a raduje se ze života.

brožované, předběžně 220 stran a 197 Kč



SEZNAM ELEKTRONICKÝCH KNIH

*(Níže uvedené elektronické knihy můžete zakoupit
v internetových obchodech www.kosmas.cz
a www.palmknihy.cz)*

- Andrásová, Regina: **Dům U Mořského boha**, 124 Kč
Andrásová, Regina: **Korneliina válka**, 140 Kč
Andrásová, Regina: **Řvoucí čtyřicítky**, 139 Kč
Downhamová, Jenny: **Ještě než umřu**, 139 Kč
Downhamová, Jenny: **Ty proti mně**, 140 Kč
Fischerová, Andrea: **Dům v Orionu**, 90 Kč
Formanová, Martina: **Nevěra po americku**, 125 Kč
Formanová, Martina: **Skladatelka voňavého prádla**,
125 Kč
Formanová, Martina: **Snědla dětem sladkosti**, 125 Kč
Formanová, Martina: **Ten sen**, 125 Kč
Formanová, Martina: **Trojdielné plavky**, 100 Kč
Chaneyová, Lisa: **Coco Chanel**, 224 Kč
Kadlecová, Eva: **Náhradnice z Ukrajiny**, 94 Kč
Ključarjovová, Natalja: **Rusko – vagon třetí třídy**, 99 Kč
Kollertová, Iveta: **Svlečená do naha**, 140 Kč
Kubešová, Blanka: **Nevěsta z Filipín, země tajemných
sil a duchů**, 99 Kč
Lukavská, Jaroslava: **V samotách duše**, 175 Kč
Mališová, Markéta: **Nepřestávej, miláčku**, 90 Kč

Němcová, Helena: **Zastávka na znamení**, 100 Kč
Nocourová, Markéta: **Nahá před Bohem lásky**, 139 Kč
Pořízková, Pavlína: **Léto modelky**, 174 Kč
Slanská Klúz, Mariana: **Šestý zásah**, 139 Kč
Tajovská, Iva: **Jarmark obnažených duší**, 125 Kč
Tajovská, Iva: **Jepičí hvězdy**, 123 Kč
Tajovská, Iva: **Matky matek**, 100 Kč
Tajovská, Iva: **Odkladiště náručí**, 99 Kč
Tajovská, Iva: **Pavučiny touhy**, 140 Kč
Tajovská, Iva: **Podlaha z trávy, stropy z hvězd**, 85 Kč
Wiazemská, Anne: **Studijní rok**, 139 Kč

PŘEHLED VYDANÝCH TITULŮ
1998–2016

- 1/ Irena Obermannová: **Deník šílené manželky**
192 stran, váz., 159 Kč, 1998, 1. vyd.; rozebráno
- 2/ Maeve Binchyová: **Každý žák má duši**
432 stran, váz., 149 Kč, 1998; rozebráno
- 3/ Sally Beauman: **Sextet**
400 stran, váz., 199 Kč, 1999; rozebráno
- 4/ Susan Isaacs: **Záblesk**
400 stran, váz., 199 Kč, 1999; rozebráno
- 5/ Irena Obermannová: **Divnovlásky**
184 stran, váz., 159 Kč, 2000, 1. vyd.; rozebráno
- 6/ Soňa Štroblová: **Hra o muže**
192 stran, váz., 169 Kč, 2000; rozebráno
- 7/ Irena Obermannová: **Deník šílené manželky**
192 stran, váz., 159 Kč, 2000, 2. vyd.; rozebráno
- 8/ Táňa Nálepková: **Milovat po česku**
168 stran, váz., 149 Kč, 2000; rozebráno
- 9/ Irena Obermannová: **Deník šílené manželky**
192 stran, váz., 159 Kč, 2000, 3. vyd.; rozebráno
- 10/ Irena Obermannová: **Divnovlásky**
184 stran, váz., 159 Kč, 2001, 2. vyd.; rozebráno
- 11/ Irena Obermannová: **Deník šílené manželky**
192 stran, váz., 159 Kč, 2001, 4. vyd.; rozebráno
- 12/ Erica Jongová: **Strach z padesátky**
408 stran, váz., 299 Kč, 2001; rozebráno
- 13/ Maeve Binchyová: **Šance pro lásku**
408 stran, váz., 299 Kč, 2001; rozebráno
- 14/ Soňa Štroblová: **Hra o peníze**
152 stran, váz., 149 Kč, 2001; rozebráno
- 15/ Irena Obermannová: **Ženské pohyby**
168 stran, váz., 149 Kč, 2001; rozebráno

- 16/** Eva Brabcová: **Vrakoviště lásky**
176 stran, váz., 159 Kč, 2001; rozebráno
- 17/** Elke Schmitterová: **Paní Sartorisová**
136 stran, váz., 159 Kč, 2001; rozebráno
- 18/** Irena Obermannová: **Ženské pohyby**
168 stran, váz., 149 Kč, 2001, 2. vyd.; rozebráno
- 19/** Vlasta Svobodová: **Probuzení Růženy H.**
192 stran, váz., 159 Kč, 2002; rozebráno
- 20/** Irena Obermannová: **Deník šílené manželky**
192 stran, váz., 159 Kč, 2002, 5. vyd.; rozebráno
- 21/** Irena Obermannová: **Divnovlásky**
184 stran, váz., 159 Kč, 2002, 3. vyd.; rozebráno
- 22/** Irena Obermannová: **Ženské pohyby**
168 stran, váz., 149 Kč, 2002, 3. vyd.; rozebráno
- 23/** Johanna Andrllová: **Ahrimanova střela**
416 stran, váz., 299 Kč, 2002; rozebráno
- 24/** Sarah Bidermanová: **Madame Chat**
352 stran, váz., 249 Kč, 2002; rozebráno
- 25/** Irena Obermannová: **Deník šílené manželky**
192 stran, váz., 159 Kč, 2002, 6. vyd.; rozebráno
- 26/** Táňa Nálepková: **Zabít draka**
Hnusná kniha o lásce
260 stran, váz., 249 Kč, 2002; rozebráno
- 27/** Emma Tennantová: **Sylvia a Ted**
192 stran, váz., 199 Kč, 2002; rozebráno
- 28/** Eva Michorová: **Všechno v pořádku, slečno Karpíšková?**
272 stran, váz., 249 Kč, 2002, 1. vyd.; rozebráno
- 29/** Susanne Riedelová: **Pomíjivost světla**
240 stran, váz., 249 Kč, 2003
- 30/** Marie Chvojková: **Mám ráda babí léto**
240 stran, váz., 249 Kč, 2003
- 31/** Birgit Vanderbekeová: **Spolu každý sám**
104 stran, váz., 149 Kč, 2003; rozebráno
- 32/** Irena Obermannová: **Příručka pro neposlušné ženy**
208 stran, váz., 199 Kč, 2003; rozebráno
- 33/** Irena Obermannová: **Deník šílené manželky**
184 stran, váz., 159 Kč, 2003, 7. vyd.; rozebráno

- 34/** Irena Obermannová: **Divnovlásky**
184 stran, váz., 159 Kč, 2003, 4. vyd.; rozebráno
- 35/** Irena Obermannová: **Příručka pro neposlušné ženy**
208 stran, váz., 199 Kč, 2003, 2. vyd.; rozebráno
- 36/** Anita Nairová: **Dámské kupé**
280 stran, váz., 299 Kč, 2003; rozebráno
- 37/** Michaela Srbová Della Pia: **Lásky jedné rusovlásky**
188 stran, váz., 199 Kč, 2003; rozebráno
- 38/** Cruja Šalevová: **Milostný život**
280 stran, váz., 299 Kč, 2003; rozebráno
- 39/** Nikola Tachecí: **Milostná píseň pro kočku**
376 stran, váz., 299 Kč, 2003; rozebráno
- 40/** Tessa de Loo: **Dvojjata**
396 stran, váz., 299 Kč, 2003; rozebráno
- 41/** Irena Obermannová: **Deník šílené manželky**
184 stran, brož., 200 Kč, 2004, 8. vyd.
- 42/** Eva Michorová: **Učitelé, kouzelníci, zloději**
208 stran, váz., 199 Kč, 2004
- 43/** Táňa Nálepková: **Obcování muzejního znalce**
Ještě hnusnější než běžná kniha o lásce!
296 stran, váz., 249 Kč, 2004; rozebráno
- 44/** Maruja Torresová: **Dokud jsme naživu**
248 stran, váz., 249 Kč, 2004; rozebráno
- 45/** Irena Obermannová: **Matky to chtěj taky**
Místy erotický román o vzpouře jedné ženy
200 stran, váz., 199 Kč, 2004
- 46/** Tařana Březinová: **Křížovatky žen**
252 stran, váz., 199 Kč, 2004; rozebráno
- 47/** Kristien Hemmerechtsová: **Čtvrtek odpoledne. Půl páté**
236 stran, váz., 249 Kč, 2004; rozebráno
- 48/** Tessa de Loo: **Postel na nebesích**
132 stran, váz., 149 Kč, 2004; rozebráno
- 49/** Irena Obermannová: **Divnovlásky**
184 stran, brož., 159 Kč, 2004, 5. vyd.
- 50/** Regina Kaiserová, Uwe Karlstedt: **Nepřátelé a láska**
232 stran, váz., 249 Kč, 2005; rozebráno

- 51/** Helena Němcová: **Irena**
248 stran, váz., 199 Kč, 2005; rozebráno
- 52/** Ivana Prudičová: **Pár obyčejných dnů**
Z deníku Chytré sovy
152 stran, váz., 149 Kč, 2005; rozebráno
- 53/** Eva Michorová: **Jedna jediná noc s inženýrem Kuželem**
252 stran, váz., 219 Kč, 2005; rozebráno
- 54/** Taťana Březinová: **Takoví jsme blázni**
248 stran, váz., 199 Kč, 2005; rozebráno
- 55/** Irena Obermannová: **Nezavěšujte se**
192 stran, váz., 199 Kč, 2005
- 56/** Mariana Slanská: **Tóny v trní**
1104 stran, váz., 555 Kč, 2005
- 57/** Marie Chvojková: **Pozdě**
196 stran, váz., 199 Kč, 2005
- 58/** Jaroslav Sapík, Pavel Sapík: **Česká kuchyně je Klasa**
224 stran, váz., 249 Kč, 2005
- 59/** Iva Tajovská: **Jepičí hvězdy**
284 stran, váz., 245 Kč, 2006
- 60/** Ivana Prudičová: **Jen pár obyčejných týdnů**
176 stran, váz., 155 Kč, 2006
- 61/** Alena Hrachovcová: **To chce jen klid a zhluboka dýchat**
276 stran, váz., 250 Kč, 2006
- 62/** Eva Brabcová: **Žena, s. r. o.**
200 stran, váz., 190 Kč, 2006
- 63/** Blanka Kubešová: **Vltavěnka**
368 stran, váz., 300 Kč, 2006
- 64/** Lenka Procházková: **Růžová dáma**
196 stran, váz., 200 Kč, 2006
- 65/** Alexandra Berková: **Magorie**
aneb Příběh velké lásky
104 stran, váz., 120 Kč, 2006
- 66/** Eva Talpová: **Po velmi tenké čáře**
436 stran, váz., 400 Kč, 2007
- 67/** Karla Kubíková: **Rafanda**
176 stran, váz., 180 Kč, 2007

- 68/** Lenka Procházková: **Slepice v klubu**
140 stran, váz., 150 Kč, 2007
- 69/** Iva Tajovská: **Matky matek**
196 stran, váz., 200 Kč, 2007
- 70/** Martina Formanová: **Trojdielné plavky**
184 stran, váz., 200 Kč, 2007
- 71/** Lenka Procházková: **Narušitel**
432 stran, váz., 350 Kč, 2007
- 72/** Petra Lázníčková: **Pod kůží**
348 stran, váz., 300 Kč, 2007
- 73/** Taťana Březinová: **Tanec na paletě**
268 stran, váz., 250 Kč, 2007
- 74/** Helena Němcová: **Andula a ty druhé**
220 stran, váz., 250 Kč, 2007
- 75/** Eva Michorová: **Všechno v pořádku, slečno Karpíšková?**
272 stran, váz., 249 Kč, 2005, 2. vyd.
- 76/** Alexandra Berková: **Banální příběh**
Filmová povídka o prostém životním běhu
140 stran, váz., 200 Kč, 2008
- 77/** Blanka Kubešová: **Žoržína**
Ztracené dětství
140 stran, váz., 200 Kč, 2008
- 78/** Lenka Procházková: **Narušitel**
432 stran, váz., 400 Kč, 2008, 2. vyd.
- 79/** Martina Formanová: **Trojdielné plavky**
184 stran, váz., 200 Kč, 2007, 2. vyd.
- 80/** Gabriela Chrástilová: **Agáta a já**
136 stran, váz., 200 Kč, 2008
- 81/** Karíma Sadio: **Baobab v lipové aleji**
248 stran, váz., 300 Kč, 2008
- 82/** Libuše Burger: **Novináři**
128 stran, váz., 200 Kč, 2008
- 83/** Karla Kubíková: **Samoživitelka**
188 stran, váz., 250 Kč, 2008

- 84/** Kateřina Richterová: **Jednadvacet magnólií
aneb o lásce a jiných násilích**
Romantický thriller ze současnosti
144 stran, váz., 200 Kč, 2009
- 85/** Iva Tajovská: **Pavučiny touhy**
192 stran, váz., 280 Kč, 2009
- 86/** Petra Lázničková: **Milovat je umění**
272 stran, váz., 350 Kč, 2008
- 87/** Lenka Procházková: **Oční kapky**
304 stran, váz., 380 Kč, 2009
- 88/** Eva Michorová: **Nevíte, kdo mě zabil?**
196 stran, váz., 280 Kč, 2009
- 89/** Blanka Götzová: **Vrány**
168 stran, váz., 280 Kč, 2009
- 90/** Martina Formanová: **Ten sen**
208 stran, váz., 250 Kč, 2009
- 91/** Eva Brabcová: **Momentálně mladá**
180 stran, váz., 250 Kč, 2009
- 92/** Martina Formanová: **Skladatelka voňavého prádla**
188 stran, váz., 250 Kč, 2009
- 93/** Lenka Procházková: **Smolná kniha**
364 stran, váz., 400 Kč, 2009
- 94/** Kateřina Pešková: **Sbohem, Ameriko**
132 stran, váz., 200 Kč, 2009
- 95/** Edita Svatošová: **Budu zářit**
136 stran, váz., 200 Kč, 2009
- 96/** Helena Tyburcová: **Čas minisukní**
168 stran, váz., 250 Kč, 2009
- 97/** Blanka Kubešová: **Brácha Jerry
aneb život pod nebeskou horou**
216 stran, váz., 280 Kč, 2009
- 98/** Alena Hrachovcová: **Víš, s mužským je kříž!**
160 stran, váz., 250 Kč, 2010
- 99/** Libuše Burger: **Oddělej se, a zaplatím!**
Humorný příběh s tajemstvím
180 stran, váz., 250 Kč, 2010

- 100/** Eva Talpová: **S andělem ne**
280 stran, váz., 300 Kč, 2010
- 101/** Iva Tajovská: **Jarmark obnažených duší**
176 stran, váz., 250 Kč, 2010
- 102/** Alena Chládková: **Čokoláda chilli**
96 stran, váz., 150 Kč, 2010
- 103/** Regina Andrášová: **Korneliina válka**
240 stran, váz., 280 Kč, 2010
- 104/** Iveta Kollertová: **Svlečená do naha**
Praudivý příběh o životě a boji s rakovinou
224 stran, váz., 280 Kč, 2010
- 105/** Eva Kadlecová: **Chce to jen pobavit se**
144 stran, váz., 200 Kč, 2010
- 106/** Vlastina Svátková: **Modrý slon**
O čem všem je láska...
176 stran, váz., 250 Kč, 2010
- 107/** Kateřina Pešková: **Svět bez konce**
268 stran, váz., 300 Kč, 2010
- 108/** Jenny Downhamová: **Ještě než umřu**
244 stran, váz., 300 Kč, 2010
- 109/** Františka Jirousová: **Vyhnanci**
368 stran, váz., 380 Kč, 2010
- 110/** Mariana Slanská Klúz: **Chci tě zpátky, i když tě ztratím**
284 stran, váz., 280 Kč, 2011
- 111/** Helena Němcová: **Jeden život navíc**
180 stran, váz., 250 Kč, 2011
- 112/** Martina Formanová: **Nevěra po americku**
200 stran, váz., 250 Kč, 2011
- 113/** Blanka Kubešová: **Baletky v modrém**
184 stran, váz., 250 Kč, 2011
- 114/** Diane Broeckhovenová: **Ještě jeden den s panem Julem**
100 stran, váz., 180 Kč, 2011
- 115/** Jenny Downhamová: **Ty proti mně**
252 stran, váz., 280 Kč, 2012
- 116/** Helena Němcová: **Zastávka na znamení**
136 stran, váz., 200 Kč, 2012

- 117/** Martina Formanová: **Snědla dětem sladkosti**
192 stran, váz., 150 Kč, 2012
- 118/** Petra Lázničková: **V zajetí pikového krále**
176 stran, váz., 190 Kč, 2012
- 119/** Markéta Mališová: **Nepřestávej, miláčku**
160 stran, váz., 180 Kč, 2012
- 120/** Andrea Fischerová: **Dům v Orionu**
140 stran, váz., 180 Kč, 2012
- 121/** Jaroslava Lukavská: **V samotách duše**
Deníky z let 1925 až 1954
384 stran, brož., 350 Kč, 2013
- 122/** Regina Andrássová: **Dům U Mořského boha**
212 stran, brož., 247 Kč, 2013
- 123/** Eva Kadlecová: **Náhradnice z Ukrajiny**
120 stran, brož., 187 Kč, 2013
- 124/** Elizabeth Dewberryová: **Nenávidím tě až za hrob**
212 stran, brož., 277 Kč, 2013
- 125/** Iva Tajovská: **Odkladiště náručí**
152 stran, brož., 197 Kč, 2013
- 126/** Helena Němcová: **Letmá známost**
144 stran, brož., 197 Kč, 2013
- 127/** Anne Wiazemská: **Studijní rok**
192 stran, brož., 277 Kč, 2013
- 128/** Natalja Ključarjovová: **Rusko – vagon třetí třídy**
(z ruštiny přeložil Jakub Šedivý)
136 stran, brož., 197 Kč, 2014
- 129/** Blanka Kubešová: **Nevěsta z Filipín, země tajemných sil a duchů**
144 stran, brož., 197 Kč, 2014
- 130/** Lisa Chaneyová: **Coco Chanel**
Pohled zblízka
(z angličtiny přeložili Martin Pokorný a Pavel Pokorný)
440 stran + 24 stran fotopřílohy, váz., 447 Kč, 2014
- 131/** Pavlína Pořízková: **Léto modelky**
(z angličtiny přeložila Jana Jašová)
376 stran, brož., 347 Kč, 2015
- 132/** Iva Tajovská: **Podlaha z trávy, stropy z hvězd**
164 stran, brož., 177 Kč, 2016

- 133/** Mariana Slanská Klúz: **Šestý zásah**
264 stran, brož., 277 Kč, 2016
- 134/** Regina Andrássová: **Řvoucí čtyřicítky**
304 stran, brož., 277 Kč, 2016
- 135/** Jenny Downhamová: **Ještě než umřu**
(z angličtiny přeložila Kateřina Harrison Lipenská)
344 stran, brož., 277 Kč, 2016, 2. vyd.
- 136/** Markéta Nocourová: **Nahá před Bohem lásky**
168 stran, brož., 177 Kč, 2016
- 137/** Lisa Chaneyová: **Coco Chanel**
Pohled zblízka
(z angličtiny přeložili Martin Pokorný a Pavel Pokorný)
440 stran + 24 stran fotopřílohy, váz., 497 Kč, 2016, 2. vydání